

Passez-vous plus de temps avec des gens sur lesquels on peut compter ou avec lesquels on peut calculer?

Ce que vous êtes en train de faire tient-il toujours compte de l'ensemble des wagons?

Sauriez-vous expliquer par quel effet d'éclairage les réussites sont brillantes et les échecs sont mats?

Par un temps magnifique, prenez-vous un moment d'éternité?

Déplorez-vous que les vers solitaires riment séparément?

Quand vous prenez des notes, vous servez-vous plutôt dans le couplet ou dans le refrain?

Pouvez-vous expliquer que l'inspiration n'est pas le singulier des inspirations? l'expiration des expirations? la précipitation des précipitations, la résistance des résistances? le solde des soldes?

Quelle pièce de la maison préférez-vous pour un va-et-venir? Et pour aller et venir?

Croyez-vous que les caractères italiens s'inclinent pour éviter les conflits?

Au niveau de la main, êtes-vous du genre poignant?

Une sentence vous évoque-t-elle l'odeur frappante d'un magistrat?

Intérieurement, cachez-vous une 27<sup>e</sup> lettre de l'alphabet?

Dans la cornée, visualisez-vous la partie de l'œil repliée sur elle-même?

A vue d'œil, quelle altitude maximale peuvent prendre des paroles en l'air?

Quand vous respirez une mauvaise odeur, ressentez-vous de la culpabilité avant de ressentir l'odeur?

Pourquoi Saboter  
Quand on peut  
le Faire du Cheval

En général vous êtes plutôt oui ou plutonium?

On vous offre un requin-marteau et un poisson-scie, que refaites-vous dans votre appartement?

Pourquoi les mères névrosées ont-elles des fils à retordre, les mères survoltées des fils électriques?

Préférez vous un archer sans cible ou un archet sensible?